

## Ficha da Ação

**Título** A construção social, educacional e mental da Mulher no Ocidente

**Área de Formação A** - Área da docência

**Modalidade** Curso de Formação

**Regime de Frequência** Presencial

---

**Duração**

Horas presenciais: 25

Nº de horas acreditadas: 25

---

**Cód. Área Descrição**

**Cód. Dest.** 99 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 300, 400, 410 e 600

**DCP** 99 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 300, 400, 410 e 600

**Reg. de acreditação (ant.)** CCPFC/ACC-103176/19

## Formadores

**Formadores com certificado de registo**

**B.I.** **Nome** RODRIGO MARTINS PINTO DE AZEVEDO **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-25314/09

**Componentes do programa** **Nº de horas** 0

---

**Formadores sem certificado de registo**

## Estrutura da Ação

**Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente**

O conhecimento da Mulher, na sua especificidade, na sua constante relação com o Homem, da sua história, da forma como evoluiu a sua situação social, como se renova perpetuamente a construção mental relativamente a ela, como do analfabetismo quase total se passou à sua integração como estudante e como docente na Escola é motivo de abordagem profunda em conteúdos programáticos e requerida pelas metas curriculares de diversas disciplinas. Do mesmo modo, a forma como ela é representada na Arte e na Literatura e como é pensada e analisada na Filosofia, constitui-se como essencial para a formação contínua dos docentes dos grupos disciplinares a que se dirige esta ação. Assim, ser-lhes-ão fornecidos os últimos conhecimentos e debates desta problemáticas, bem como as novas abordagens temáticas.

**Objetivos a atingir**

- apresentação aos formandos de sínteses temáticas detalhadas;
- fornecimento dos últimos conhecimentos bibliográficos sobre as diversas sub-temáticas a abordar;
- municiamento documental detalhado e específico para cada disciplina lecionada pelos diversos grupos disciplinares abrangidos;
- apresentação de propostas de atividades a realizar em contexto de sala de aula e de trabalhos a realizar com os alunos.

Efeitos desejáveis: enriquecimento e atualização dos conhecimentos dos formandos; reflexão sob novas formas de apresentar e desenvolver os conteúdos programáticos em sala, enriquecendo os conhecimentos cumprindo as metas curriculares contribuindo para desenvolver os pontos A e H do Perfil dos alunos à saída da Escolaridade Obrigatória.

**Conteúdos da ação**

Introdução: (4 horas)

A Humanidade, o Feminino e o Masculino.

A Mulher e as mulheres.

Ocidente ou Ocidentais?

O Género – nascimento e evolução do conceito.

O(s) Feminismo(s) e a sua afirmação na Contemporaneidade.

Fontes para o estudo das Mulheres: os arquivos; os discursos; as imagens; a Literatura; a Imprensa; a Arte; os vestígios materiais; a Memória do público ao privado – das recitantes ao sótão.

Os elementos: (21 horas)

A vida da mulher e as suas idades.

O corpo.

Beleza e sedução.

O sexo da mulher.

O casamento.

A vida familiar.

Ser solteira.

Ser viúva.

A maternidade - ser mãe.  
Cenas da vida privada e cenas da vida pública.  
Mulheres e religião.  
A saúde.  
A morte.  
O trabalho.  
A Justiça.  
Integrações e marginalidades.  
A Educação e a Instrução.  
As criadoras intelectuais.  
A política e o Poder.  
Imagens e representações - a evolução da visão da Mulher na História, na Filosofia, na Arte e na Literatura.

#### **Metodologias de realização da ação**

##### **Regime de avaliação dos formandos**

- 1) A qualidade da realização das tarefas propostas;
- 2) O cumprimento dos prazos de realização das atividades de aprendizagem propostas;
- 3) O Relatório Final (relatório de reflexão de natureza pedagógica)

Parâmetros de avaliação e respetivas ponderações:

- 1) Participação nas Sessões (50%):
  - Realização das tarefas propostas em cada sessão de formação (30%);
  - Participação nas atividades de discussão/reflexão (20%).
- 2) Trabalho de aplicação dos conteúdos (50%):
  - Realização/apresentação dos Trabalhos (30%);
  - Entrega do Relatório de Reflexão final (20%);

#### **Fundamentação da adequação dos formadores propostos**

##### **Bibliografia fundamental**

Ariès, Philippe e Duby Georges (dir.de) (1989-1991) História da Vida Privada. Porto: Edições Afrontamento, 5 vols  
Cova, Anne (2008) História comparada das Mulheres. Novas abordagens. Lisboa: Livros Horizonte  
Duby Georges e Perrot, Michelle (dir. de) (2002) Histoire des Femmes en Occident. Paris, Perrin, 5 vols  
Leduc, Guyonne (1997). L'Éducation des femmes en Europe et en Amérique du Nord. Paris : L'Harmattan  
Rodrigo Martins Pinto de Azevedo

#### **Processo**

**Data de receção** 01-10-2024    **Nº processo** 133264    **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-132999/24

**Data do despacho** 02-12-2024    **Nº ofício** 15433    **Data de validade** 02-12-2027

**Estado do Processo** C/ Despacho - Acreditado